



# TENIM POR?

CONTES PER TREBALLAR LA POR AMB ELS INFANTS.



En funció de la lectura escollida



En funció de l'activitat



En funció de la lectura escollida

## OBJECTIUS

- Treballar la por amb els infants.
- Aprendre a expressar les pors.

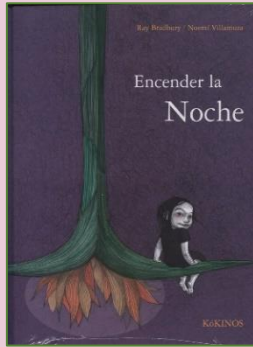
## INTRODUCCIÓ

La por és una anticipació a una amenaça o perill (real o imaginari) que produeix ansietat, incertesa i inseguretat. La por és necessària ja que ens serveix per apartar-nos d'un perill i actuar amb precaució. S'associa a temor, horror, terror, ensurts o fòbia.

A continuació us proposem alguns contes per poder treballar diferents tipus de pors que poden tenir o patir els infants i adolescents. Aquests contes poden ser:

- El fil conductor d'una activitat.
- La reflexió d'una activitat.
- L'activitat de bona nit dels infants.

La majoria d'aquests contes es poden trobar a les biblioteques municipals.

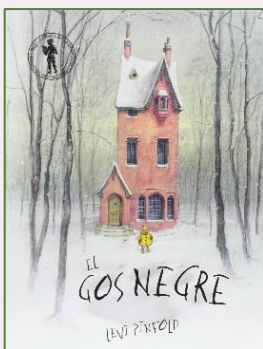
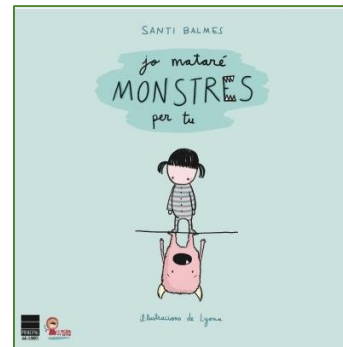


## POR A LA FOSCOR

El conte "Encender la noche" (Ray Bradbury, Editorial Kokinos) permet donar la volta a la por a la foscor. Prémer l'interruptor no vol dir només apagar el llum, sinó encendre moltes altres coses, com per exemple els estels, les granotes, la lluna...

## POR ALS MOSTRES

El conte "Jo mataré monstres per tu" (Santi Balmes, Editorial Principal dels llibres) permet treballar la por a "allò desconegut". Apropiar-nos i mirar de conèixer allò que ens és desconegut ens permetrà descobrir que la por a vegades no té sentit i que la realitat no és tan diferent al que nosaltres pensem.



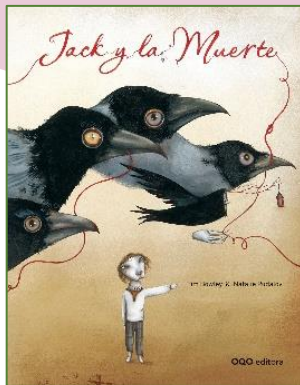
## POR ALS ANIMALS

El conte "El gos negre" (Levi Pinfold, Editorial Nubeocho Ediciones) permet treballar la por, a vegades irracional, als animals. Som nosaltres mateixos qui ens creem aquestes pors, les alimentem i les fem grans i cada vegada és més difícil enfrontar-s'hi.

## POR ALS FENÒMENS NATURALS

El conte “Una tempesta de por” (Meritxell Martí, Editorial Castellnou Infantil) permet posar humor a les nostres pors. Cal trobar la manera de fer riure en els moments de tensió i poder així treballar-les i donar-hi la importància que mereixen, no més.

Aquest llibre forma part de la col·lecció “Toni i Tina”, una col·lecció de contes infantils dedicats a la gestió emocional.



## POR A LA PÈRDUA

El conte “Jack y la Muerte” (Tim Bowley, Editorial Oko Editora) permet treballar la por a perdre a algú estimat.

El protagonista reflexiona sobre com la mort és un fet natural i necessari, encara que trist. No hi ha vida sense mort, ni al revés. Presenta la mort sense dramatismes i la fa una mica més comprensible.

**Què t'ha semblat? No oblidis compartir-ho!**



**@esplaiMCECC**

**#InstropeccionatMCECC**